

«Утверждаю»

Директор МКУДО «ДШИ им.Л.И.Болдина» г.Лиски

О.Н. Кочукова

«02» сентября 2024 года

«Согласовано»

Директор

ГБОУ ДПО ВО «Учебно-методический центр сферы культуры и искусства»

Н.Н.Карташов

Учебный план корпус №1 (г.Лиски пл.Революции д.10) ДШИ г.Лиски
2024 – 2025 учебный год

Предметы	Кол-во учащихся					Кол-во часов					Включено в тарификацию	
	1	2	3	4	Всего	1	2	3	4	Всего	Пед.	Кон.ц.
Фортепиано	20	9	4	7	40	40	18	8	14	80	80	
Скрипка	1	4	-	-	5	2	8	-	-	10	10	5
Ознакомление с инструментом (отделения Струнные инструменты)	-	3	-	-	3	-	3	-	-	3	3	-
Аккордеон	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Баян	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Гитара	7	3	2	3	15	14	6	4	6	30	30	-
Ознакомление с инструментом Народные инструменты (гитара, домра, баян, аккордеон, скрипка)		2	1		3		2	1		3	3	
Сольное пение	3	4	4	8	19	6	8	8	16	38	38	35
Ознакомление с инструментом (отделения сольного пения)	-	2	3	6	11	-	2	3	6	11	11	-
Сольное пение (Основы актерского мастерства)	-	1	-	1	2	-	1	-	1	2	2	
Духовые инструменты	2	-	-	2		4	-	-	4	8	8	4
Ознакомление с инструментом Духовые инструменты	-	-	-	1	1	-	-	-	1	1	1	
Ударные инструменты	2	3	1	-	6	2	3	1	-	12	12	8
Теория и история музыки												
Сольфеджио	7	3	1	3	13	7	3	1	3	21	21	
Муз. литература			1	3	4			1	3	4	4	
Слушание музыки		3			3		3			3	3	
Предмет по выбору		Хор										
	2	2	1	1	6	2	2	1,5	1,5	7	7	7

	Музыкальное творчество фортепиано	1	2	1	6	10	1	2	1	6	10	10	
	Музыкальное творчество народные INSTR, дух. INSTR	2	3			5	2	3			5	5	
	Музыкальное творчество ударные	-	3	1	-	4	-	3	1	-	4	4	
Итого педагогических часов												252	
Итого концертмейстерских часов													59

Директор ДШИ

О. Н. Кочукова

«Утверждаю»
 Директор МКУДО «ДШИ им.Л.И.Болдина» г.Лиски
 О.Н.Кочукова
 «02» сентября 2024года

«Согласовано»
 Директор
 ГБОУ ДПО ВО «Учебно-методический центр сферы культуры и искусства»
 Н.Н.Карташов

Учебный план корпус №3 (с. Нижний Икорец 7-й съезд Советов д.1а)
 Общеразвивающие программы
 2024 – 2025 учебный год

Предметы	Кол-во учащихся					Кол-во часов					Включено в тарификацию		
	1	2	3	4	Всего	1	2	3	4	Всего	Пед.	Конц.	
Фортепиано	-	1	2	3		-	2	4	6	12	12		
Теория и история музыки													
Сольфеджио		1	1	1	3		1	1	1,5	3,5	3,5		
Муз. литература			1	1	2			1	1	2	2		
Слушание музыки		1			1		0,5			0,5	0,5		
Предмет по выбору	Хор	-	1	-	-	1	-	1	-	-	1	1	1
	Музыкальное творчество		1	2	2	5	-	1	2	2	5	5	
Итого педагогических часов											24		
Итого концертмейстерских часов												1	

Директор ДШИ

О.Н.Кочукова

«Утверждаю»
 Директор МКУДО «ДШИ им.Л.И.Болдина» г.Лиски
 _____ О.Н.Кочукова
 «02» сентября 2024 года

«Согласовано»
 Директор
 ГБОУ ДПО ВО «Учебно-методический центр сферы культуры и искусства»
 _____ Н.Н.Карташов

Учебный план корпус №4 (с. 2-я Пятилетка ул. Советская д.25)
 Общеразвивающие программы
 2024 – 2025 учебный год

Предметы		Кол-во учащихся					Кол-во часов					Включено в тарификацию	
		1	2	3	4	Всего	1	2	3	4	Всего	Пед.	Конц.
Сольное пение		7	-	-	-	7	14	-	-	-	14	14	
Ф-но (отделения сольного пения)		7	-	-	-	7	7	-	-	-	7	7	
Теория и история музыки													
Сольфеджио		1	-	-	-	1,5	1,5	-	-	-	1,5	1,5	
Муз. литература			-	-	-	-		-	-	-	-	-	
Слушание музыки		-				-	-				-	-	
Предмет по выбору	Хор	1	-	-	-	1	1	-	-	-	1	1	
Итого педагогических часов												23,5	
Итого концертмейстерских часов													

Директор ДШИ

О.Н.Кочукова

«Утверждаю»
 Директор МКУДО «ДШИ им.Л.И.Болдина» г.Лиски
 О.Н.Кочукова
 «01» сентября 2024 года

«Согласовано»
 Директор
 ГБОУ ДПО ВО «Учебно-методический центр сферы культуры и искусства»
 Н.Н.Карташов

Учебный план корпус №1 (г.Лиски пл.Революции д.10) ДШИ г.Лиски
 Общеразвивающие программы «Искусство театра»
 2024 – 2025 учебный год

Предметы	Кол-во учащихся					Кол-во часов					Включено в тарификацию	
	1	2	3	4	Всего	1	2	3	4	Всего	Пед.	Конц.
	-	27	-	9	36							
Кол-во групп												
Актёрское мастерство	-	3	-	1	4	-	12	-	4	16	16	
Художественное слово	-	3	-	1	4	-	6	-	2	8	8	
Сценическое движение	-	3	-	1	4	-	6	-	2	8	8	
Подготовка сценических номеров	-	3	-	1	4	-	6	-	2	8	8	
Теория												
Беседы о театре	-	3	-	1	4	-	3	-	1	4	4	
Предмет по выбору	Хоровой класс	-	1	-	-	-	1	-	-	1	1	1
	Ритмика											
	Танец	-	1	-	-	1	-	1	-	1	1	
Итого педагогических часов											46	
Итого концертмейстерских часов												1

Директор ДШИ

О.Н.Кочукова

«Утверждаю»
Директор МКУДО «ДШИ им.Л.И.Болдина» г.Лиски
О.Н.Кочукова
«01» сентября 2024 года

«Согласовано»
Директор
ГБОУ ДПО ВО «Учебно-методический центр сферы культуры и искусства»
И.Н.Карташов



Учебный план корпус №1 (г.Лиски пл.Революции д.10) ДШИ г.Лиски
Программы раннего эстетического развития
2024 – 2025 учебный год

Предметы	Кол-во учащихся		Кол-во часов			Включено в тарификацию		
	1	2	Всего	1	2	Всего	Пед.	Конц.
Шумовой оркестр	1 гр.	2 гр.	3 гр.	1	2	3	3	3
Хор	1 гр.	2 гр.	3 гр.	1	2	3	3	3
ИЗО	1 гр.	2 гр.	3 гр..	1	2	3	3	
Ритмика	1 гр.	2 гр.	3 гр..	1	2	3	3	3
ПКН	-	2 гр	3 гр	-	2	2	2	2
Итого педагогических часов							14	
Итого концертмейстерских часов								11

Директор ДШИ

О.Н.Кочукова

«Утверждаю»

Директор МКУДО «ДШИ им.Л.И.Болдина» г.Лиски

О.Н.Кочукова

«2» сентября 2024 год

«Согласовано»

Директор
ГБОУ ДПО ВО "Учебно-методический центр сферы культуры и искусства"

И.И.Карташов

Учебный план (рабочий) структурного подразделения ДШИ

По дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано»

МКУ ДО «Детская школа искусств им. Л.И. Болдина» г.Лиски корп. №1 и корпус № 2- (г.Лиски пл.Революции д.10)

Нормативный срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и уч. предметов	Максимальная учебная нагрузка	Аудиторные занятия (в часах)			Распределение по годам обучения								Распределение по группам								Распределение по часам								Уч. План всего часов									
			Трудоемкость в часах	Групп занятия	Мгрупп занятия	Инд. занятия	Количество недель аудиторных занятий								Количество недель аудиторных занятий								Количество недель аудиторных занятий								Прело Д.ч	Конц. ч							
							32	33	33	33	33	33	33	33	32	33	33	33	33	33	33	33	32	33	33	33	33	33	33	33									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32								
Итого учащихся:						22	13	19	9	8	5	4	2																										
Недельная нагрузка в часах																																							
	Структура и объем ОП	3999,5-4426,5	1934,5-2180,5																																				
	Обязательная часть	3999,5	1934,5																																				
ПО.01	Музыкальное исполнительство	2706,5	1118,5																																				
ПО.01 УП.01	Специальность и чтение с листа	1777			592	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	22	13	19	9	8	5	4	2	44	26	38	18	20	12,5	10	5	175,5									
ПО.01 УП.02	Ансамбль	330		132	-				1	1	1	1				9	7	5	4				9	7	5	4			25										
ПО.01 УП.03	Концертмейстерский класс	122,5			49							1	1/0							4	2							4	1	5	5								
ПО.01 УП.04	Хоровой класс	477	345,5			1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	*	*	*	1	1	1	1	*	*	*	*	1,5	1,5	1,5	1,5	*	6	6								
ПО.02	Теория и история искусств	1135	658																																				
ПО.02 УП.01	Сольфеджио	641,5		378,5		1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2	1	2	1	1	1	1	1	2	1,5	3	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	14									
ПО.02 УП.02	Слушание музыки	147		98		1	1	1													2	1	1						4										
ПО.02 УП.03	Музыкальная литература (отечественная, зарубежная)	346,5		181,5					1	1	1	1	1,5												1	1	1	1	1,5	5,5									
	Аудиторная		1776,5			5	5,5	5,5	7	7,5	7,5	8,5	8/7																										

	нагрузка по двум предметным областям																										
	Максимальная нагрузка по двум предметным областям	384 1,5	1776,5			10	10,5	11,5	15	16,5	16,5	20	18 / 15,5														
	Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов		32																								
			9																								
V.00	Вариативная часть	394	197																								
V.01 УП.01	История искусств (изобразительного, театрального, киноискусства)	49,5	-	33	-									1													
V.02 УП.02	Элементарная теория музыки	66		33										1													
V.03. УП.03	Ансамбль	82,5	-	33	-									1													
V.04. УП.04	Музыкальное творчество	196	-	-	98	1	1	1							12	13	18							12	13	18	43
	Итого педагогических часов																									276	
	Итого концертмейстерских часов																									11,5	

* часы по тарификации «Хоровой класс» 6,8 класс отражены в учебном плане по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано» в 5,7 классах.

Подпись

«Утверждаю»

Директор МКУДО «ДШИ им.Л.И.Болдина» г.Лиски

О.Н.Кочукова

«2» сентября 2024 год

«Согласовано»

Директор

ГБОУ ДПО ВО "Учебно-методический центр сферы культуры и искусства"

Н.И.Карташов



Учебный план (рабочий)

По дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты»

(Скрипка)

МКУ ДО «Детская школа искусств им. Л.И.Болдина» г.Лиски корпус №1 и корпус №2 (г.Лиски пл.Революции д.10)

Нормативный срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и уч. предметов	Максимальная учебная нагрузка	Аудиторные занятия (в часах)			Распределение по годам обучения								Распределение по группам								Распределение по часам								Уч. План всего часов									
						1кл	2кл	3кл	4кл	5кл	6кл	7кл	8кл	1кл	2кл	3кл	4кл	5кл	6кл	7кл	8кл	1к	2кл	3к	4к	5к	6к	7кл	8кл										
			Трудоёмкость в часах	Групп занятия	Мгрупп занятия	Индивидуальные занятия	Количество недель аудиторных занятий								Количество недель аудиторных занятий								Количество недель аудиторных занятий								Препод.ч	Конц.ч							
							32	33	33	33	33	33	33	33	32	33	33	33	33	33	33	33	32	33	33	33	33	33	33	33									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32								
Количество учащихся:														4	5	5	-	-	1	-	1																		
Недельная нагрузка в часах																																							
	Структура и объем ОП	4257,5-5098	1903-2545,5																																				
	Обязательная часть	4257,5-	1903																																				
ПО.01	Музыкальное исполнительство	2930,5	1053																																				
ПО.01 УП.01	Специальность	1777			592	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	4	5	5	-	-	1	-	1	8	10	10	-	-	2	-	2,5	33	18								
ПО.01 УП.02	Ансамбль (скрипка)	412,5			165				1	1	1	1	1								1	1						1	1	2	2								
ПО.01 УП.03	Фортепиано	594			198			1	1	1	1	1	1			5				1	1			5			1	1	7										
ПО.01 УП.04	Хоровой класс	147	98			1	1	1				1	1	1	1				*	*	1	1	1			*	*	3	3										
ПО.02	Теория и история искусств	1135	658																																				
ПО.02 УП.01	Сольфеджио	641,5			378,5	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1	1	1				*	*	1	1,5	1,5			*	*	4										

ПО.02 УП.02	Слушание музыки	147	98	1	1	1							1	1	1						1	1	1								3
ПО.02 УП.03	Музыкальная литература (отечественная, зарубежная)	346,5	181,5				1	1	1	1	1,5													*	*						
	Аудиторная нагрузка по двум предметным областям		1711	5	5,5	6,5	6,5	7	7	7	7,5																				
	Максимальная нагрузка по двум предметным областям	4065,5	1711	10	10,5	14,5	16	17, 5	17, 5	18,5	19																				
	Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов		37																												
	Итого педагогических часов		9																											52	
	Итого концертмейстер ских часов																													23	

* - часы по тарификации (хор, сольфеджио, музыкальная литература) 6,8 кл., отражены в учебном плане по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано» Корпус №1

Подпись

«Утверждаю»
 Директор МКУДО «ДШИ им.Л.И.Болдина» г.Лиски
 О.Н.Кочукова
 «2» сентября 2024 год

«Согласовано»
 Директор
 ГБОУ ДПО ВО "Учебно-методический центр сферы культуры и искусства"
 Н.И.Карташов



Учебный план (рабочий)
 По дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты»
 (Баян, аккордеон, гитара)

МКУ ДО «Детская школа искусств им. Л.И.Болдина» г.Лиски корпус №1 и корпус № 2 (г.Лиски пл.Революции д.10)

Нормативный срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и уч. предметов	Максимальная учебная нагрузка	Аудиторные занятия (в часах)				Распределение по годам обучения								Распределение по группам								Распределение по часам								Уч. План всего часов											
							1кл	2кл	3кл	4кл	5кл	6кл	7кл	8кл	1кл	2кл	3кл	4кл	5кл	6кл	7кл	8кл	1кл	2кл	3кл	4кл	5кл	6кл	7кл	8кл												
			Трудоемкость в часах	Группы занятия	Мгрупп занятия	Индивидуальные занятия	Количество недель аудиторных занятий								Количество недель аудиторных занятий								Количество недель аудиторных занятий								Препод.ч	Комп.ч										
							32	33	33	33	33	33	33	33	32	33	33	33	33	33	33	33	32	33	33	33	33	33	33	33												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32											
Количество учащихся:														2	3	1	4	2	2	3	4																					
Недельная нагрузка в часах																																										
	Структура и объем ОП	3553-4574	1775-2515,5																																							
	Обязательная часть	3553	1775																																							
ПО.01	Музыкальное исполнительство	2222	921																																							
ПО.01 УП.01	Специальность (гитара)	1316			559	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	1			1	2	1	2	3	2			2	4	2	5	7,5	22,5												
ПО.01 УП.01	Специальность (баян)	1316			559	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5		2	1			1	1	1		4	2				2	2	2,5	13											
ПО.01 УП.01	Специальность (аккордеон)	1316			559	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	1	1		3					2	2		6						10											
ПО.01 УП.02	Ансамбль (гитара, аккордеон, баян)	330			165				1	1	1	1	1				3	2	2	3	4				3	2	2	3	4	14												
ПО.01 УП.03	Фортепиано	429			99				0,5	0,5	0,5	0,5	1				4	2	2	3	3				2	1	1	1,5	3	8,5												
ПО.01 УП.04	Хоровой класс	147	98			1	1	1						*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*												

ПО 02 УП.03	Музыкальная литература (отечественная, зарубежная)	346,5		181,5		1	1	1	1	1,5	1	1	1	1	1	1	1	1	1,5	5,5		
	Аудиторная нагрузка по двум ПО			1119,5		5,5	6	6	6,5	7,5												
	Максимальная нагрузка по двум ПО	2423		1119,5		11	14	14	15,5	16,5												
	Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов			18																		
В 00	Вариативная часть	495		495																		
В 01 УП 01	Коллективное музицирование (гитара)	264		132		1	1	1	1						5					5		
В.02 УП.02	Хоровой класс	231	165				1	1	1,5	1,5		1	1	1	*		1	1	1,5	*	3,5	3,5
	Итого педагогических часов																				145,5	
	Итого концертмейстерских часов																					4,5

* часы по тарификации Вариативная часть «Хоровой класс» 5 кл., отражен в учебном плане по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» 5 лет обучения, Корпус №1

Подпись

«Утверждаю»
 Директор МКУДО «ДШИ им.Л.И.Болдина» г.Лиски
 О.Н.Кочукова
 «2» сентября 2024 год

«Согласовано»
 Директор
 ГБОУ ДПО ВО "Учебно-методический центр сферы культуры и искусства"
 И.Н.Карташов



Учебный план (рабочий)
 По дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Духовые инструменты»
 МКУ ДО «Детская школа искусств им. Л.И.Болдина» г.Лиски корпус №1 (г.Лиски пл.Революции д.10)
 Нормативный срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и уч. предметов	Максимальная учебная нагрузка	Аудиторные занятия (в часах)				Распределение по годам обучения								Распределение по группам								Распределение по часам								Уч. План всего часов											
			Трудоёмкость в часах	Групп занятия	Мигрупп занятия	Индивидуальные занятия	Количество недель аудиторных занятий								Количество недель аудиторных занятий								Количество недель аудиторных занятий								Проект ч	Комп ч										
							1кл	2кл	3кл	4кл	5кл	6кл	7кл	8кл	1кл	2кл	3кл	4кл	5кл	6кл	7кл	8кл	1кл	2кл	3кл	4кл	5кл	6кл	7кл	8кл												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32											
Количество учащихся:															3	1	1	2	2	2																						
Недельная нагрузка в часах																																										
	Структура и объем ОП	3553-4574	1775-2515,5																																							
	Обязательная часть	3553	1775																																							
ПО.01	Музыкальное исполнительство	2222	921																																							
ПО.01 УП.01	Специальность	1316			559	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5		3	1	1	2	2	2			6	2	2	4	5	5			24	11										
ПО.01 УП.02	Ансамбль	330		165					1	1	1	1	1		3	1	1	2	2	2			3	1	1	2	2	2			11	6										
ПО.01 УП.03	Фортепиано	429		99				0,5	0,5	0,5	0,5	1					1	1	2	2					0,5	0	1	1			3											
ПО.01 УП.04	Хоровой класс	147	98			1	1	1						*	*	*	*	*	*	*			*	*	*	*	*	*														
ПО.02	Теория и история искусств	1135	658																																							
ПО.02 УП.01	Сольфеджио	641,5		378,5		1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	*	*	*	*	*	1	*			*	*	*	*	1,5	*			1,5											
ПО.02 УП.02	Слушание музыки	147		98		1	1	1						*	*	*	*																									
ПО.02 УП.03	Музыкальная литература (отечественная, зарубежная)	346,5		181,5					1	1	1	1	1,5					*	1	*			*	*	*	*	1	*			1											

* часы по тарификации «Хоровой класс 2,3,4,5 кл.,, отражены в учебном плане по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты (Баян, аккордеон, гитара) » 5 лет обучения, Корпус №1

* часы по тарификации Вариативная часть «Сольфеджио», «Музыкальная литература» 2,5 кл., отражены в учебном плане по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты (Баян, аккордеон, гитара) » 5 лет обучения, Корпус №1

Подпись

ПО.01 УП.06	Танец ⁴⁾	461		461		1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2							4											4	
ПО.01 УП.07	Подготовка сценических номер	462		462			2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2							4										4		
ПО.02	Теория и история искусств	691,5		461																																
ПО.02 УП.01	Слушание музыки и музыкальная	394,5		263		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1																			
ПО.02 УП.03	Беседы об искусстве	148,5	99					1	1	1																										
ПО.02 УП.03	История театрального искусства	148,5	99									1	1	1																						
Аудиторная нагрузка по двум ПО				2436		6	8	8	10	1	1	1	1	1	1	1	1																			
Максимальная нагрузка по двум ПО		3441				7	9,	11	13,5	13,5	1	1	1	1	1	1	1																			
	Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов			46																																
				5																																
Итого педагогических часов																																				14
Итого концертмейстерских часов																																				

Подпись

«Утверждаю»

Директор МКУДО «ДШИ им.Л.И.Болдина» г.Лиски

О.Н.Кочукова

«2» сентября 2024 года

«Согласовано»

Директор

ГБОУ ДПО ВО "Учебно-методический центр сферы культуры и искусства"

Н.Н.Карташов

Учебный план (рабочий)

По дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»

МКУ ДО «Детская школа искусств им. Л.И.Болдина» г.Лиски корп. №1 и корп № 2 (г.Лиски пл.Революции д.10)

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и уч. предметов	Максимальная учебная нагрузка	Аудиторные занятия (в часах)				Распределение по годам обучения					Распределение по группам					Распределение по часам					Уч. План всего часов	
			Трудоёмкость в часах	Групп занятия	Мгрупп занятия	Инд. занятия	1кл	2кл	3кл	4кл	5кл	1кл	2кл	3кл	4кл	5кл	1кл	2кл	3кл	4кл	5кл	Премол.ч	Комп.ч
							Количество недель аудиторных занятий					Количество недель аудиторных занятий					Количество недель аудиторных занятий						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	
						Количество учащихся:					20	25											
						Количество групп:					1	2											
Недельная нагрузка в часах																							
	Структура и объем ОП	2250,5-2646,5 ¹⁾	2052,5-2316,5																				
	Обязательная часть	2250,5	2052,5																				
ПО.01	Хореографическое исполнительство	1782	1749																				
ПО.01 УП.01	Ритмика ³⁾	66		66		2																	
ПО.01 УП.02	Гимнастика	66		33		1																	
ПО.01 УП.03	Классический танец	924		924		4	6	6	6	6		1		2			6		12		18	10	
ПО.01 УП.04	Народно-сценический танец	264		264			2	2	2	2		1		2			2		4		6	6	
ПО.01 УП.05	Подготовка концертных номеров	462		462		2	3	3	3	3		1		2			3		6		9	7	
ПО.02	Теория и история искусств	346,5	181,5																				
ПО.02 УП.01	Слушание музыки и музыкальная грамота	82,5		49,5		1,5																	
ПО.02 УП.02	Музыкальная литература (отечественная, зарубежная)	132		66			1	1				1					1				1		
ПО.02 УП.03	История хореографического искусства	132		66					1	1				2					4		4		

	Аудиторная нагрузка по двум предметным областям		1930,5			10,5	12	12	12	12											
	Максимальная нагрузка по двум предметным областям	2128,5	1930,5			12,5	13	13	13	13											
	Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов		13																		
			9																		
В.00.	Вариативная часть	396																			
В.01.	Историко - быговой танец	132					1	1	1	1				2				2		2	
	Итого педагогических часов																			40	
	Итого концертмейстерских часов																				23

Подпись

«Утверждаю»

Директор МКУДО «ДШИ им.Л.И.Болдина» г.Лиски

О.Н. Кочукова

«2» сентября 2024 года

«Согласовано»

И.о. директора

ГБОУ ДПО ВО "Учебно-методический центр сферы культуры и искусства"

И.Н.Карташов

Учебный план (рабочий)

По дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»

МКУ ДО «Детская школа искусств им. Л.И.Болдина» г.Лиски корп. №1 и корп № 2 (г.Лиски пл.Революции д.10)

Нормативный срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и уч. предметов	Максимальная учебная нагрузка	Аудиторные занятия (в часах)			Распределение по годам обучения								Распределение по группам								Распределение по часам								Уч. План всего часов		
			Трудоёмкость в часах	Групп занятия	МГрупп занятия	Инд занятия	1кл	2кл	3кл	4кл	5кл	6кл	7кл	8кл	1кл	2кл	3кл	4кл	5кл	6кл	7кл	8кл	1кл	2кл	3кл	4кл	5кл	6кл	7кл	8кл	Препод.ч	Конц.ч
							Количество недель аудиторных занятий								Количество недель аудиторных занятий								Количество недель аудиторных занятий									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	
						Количество учащихся:								19	16		22		8	17	26											
						Количество групп:								1	1		2		1	2	2											
Недельная нагрузка в часах																																
	Структура и объем ОП	3093-3819	2765-3260																													
	Обязательная часть	3093	2765																													
ПО.01	Хореографическое исполнительство	2401	2336																													
ПО.01 УП.01	Танец	130	130			2	2							1	1							2	2							4	2	
ПО.01 УП.02	Ритмика	130	130			2	2							1	1							2	2							4	2	
ПО.01 УП.03	Гимнастика	130	65			1	1							1	1							1	1							2	2	
ПО.01 УП.04	Классический танец	1023	1023					6	5	5	5	5	5				2		1	2	2				10		5	1	1	35	18	
ПО.01 УП.05	Народно-сценический танец	330	330						2	2	2	2	2				2		1	2	2				4		2	4	4	14	14	
ПО.01 УП.06	Подготовка концертных номеров	658	658			2	2	2	2	3	3	3	3	1	1		2		1	2	2	2	2		4		3	6	6	19	10	
ПО.02	Теория и история искусств	526	263																													

ПО.02 УП.01	Слушание музыки и музыкальная грамота	262	13 1			1	1	1	1					1					1						1			
ПО.02 УП.02	Музыкальная литература (отечественная, зарубежная)	132	66						1	1					1					1					1			
ПО.02 УП.03	История хореографического искусства	132	66							1	1				1	2								1	2	3		
	Аудиторная нагрузка по двум предметным областям		2599			8	8	9	10	11	11	11	11															
	Максимальная нагрузка по двум предметным областям	2927	2599			10	10	10	11	12	12	12	12															
	Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов		28																									
			8																									
В.00	Вариативная часть	99																										
В.01 ПО.02 УП.05	Основы изобразительного искусства	557				2	2	2	2	2	2	2	2	2	3		2		1	2			4	6	4	2	4	20
	Итого педагогических часов																									103		
	Итого концертмейстерских часов																									48		

Подпись

